

Regulamin zwiedzania wystawy stałej

Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin zwiedzania wystawy stałej *Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką* (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady zwiedzania wystawy stałej *Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką* w budynku Młynów Rothera z siedzibą w Bydgoszczy, mieszczącej się przy ul. Mennica 10, 85-112 Bydgoszcz (zwanej dalej „Wystawą”).
2. Wystawa jest czynna dla zwiedzających od wtorku do niedzieli, w poniedziałki Wystawa jest nieczynna dla zwiedzających.
3. Godziny otwarcia Wystawy: wtorek-czwartek 10:00-18:00, piątek-niedziela 12:00-20:00.
4. Ostatnie wejście na Wystawę możliwe jest na godzinę przed zamknięciem ekspozycji.
5. Orientacyjny czas zwiedzania Wystawy to 60-90 minut. Zbyt mała ilość czasu przeznaczona przez zwiedzającego na zwiedzanie przed zamknięciem Wystawy, nie stanowi podstawy do reklamacji.
6. Młyny Rothera zastrzegają sobie prawo zamknięcia Wystawy w niektóre święta oraz inne dni, wyznaczone przez Dyрекcję Młynów Rothera. Informacja o dniach, w których Wystawa jest nieczynna udostępniana będzie na stronie internetowej Młynów Rothera: mlynrothera.pl, w kasie oraz telefonicznie pod numerem telefonu: 887467208.
7. Zwiedzanie Wystawy jest odpłatne. Szczegóły dotyczące rodzajów, cen biletów, ulg oraz Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w Młynach Rothera dostępne są na stronie internetowej bilety.mlynrothera.pl oraz w kasie.

§ 2 Zasady zwiedzania wystawy stałej *Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką*

1. Wystawę stałą *Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką* można zwiedzać indywidualnie lub w zorganizowanych grupach.
2. Zwiedzanie Wystawy w grupach zorganizowanych jest możliwe po dokonaniu uprzedniej rezerwacji poprzez kontakt z kasą w godzinach jej pracy.
3. Zwiedzanie grup szkolnych jest możliwe po dokonaniu uprzedniej rezerwacji poprzez kontakt z kasą w godzinach jej pracy.
4. Grupa zorganizowana wchodząca w jednym czasie na Wystawę nie może liczyć więcej niż 35 osób (łącznie z opiekunami grupy, pilotem itp.). Zaleca się, z uwagi na komfort zwiedzania, aby grupy nie przekraczały 35 osób.
5. Grupa zorganizowana nie ma obowiązku zwiedzania Wystawy z przewodnikiem.
6. Opiekun grupy zorganizowanej jest odpowiedzialny za dyscyplinę osób, które są przez niego oprowadzane.

7. W sytuacji wejścia na Wystawę młodzieży szkolnej do 18 roku życia, uczniowie pozostają pod stałą opieką opiekuna (nauczyciela).
8. Dzieci w wieku do lat 12 mogą przebywać na terenie Wystawy wyłącznie pod opieką osób dorosłych.
9. Osoby/grupy zainteresowane zwiedzaniem z przewodnikiem powinny skontaktować się z kasą. Wszyscy przewodnicy oprowadzający po Wystawie odbyli kurs i otrzymali certyfikat uprawniający do oprowadzania.
10. Teren Młynów Rothera i Wystawy jest chroniony. Pracownicy ochrony są stale obecni na terenie obiektu i należy ich powiadamiać o wszelkich niepokojących incydentach, typu zaślubienie, zachowanie agresywne itp. oraz bezwzględnie stosować się do ich poleceń.
11. Teren Młynów Rothera i Wystawy jest monitorowany. Klauzula informacyjna w zakresie przetwarzania danych osobowych przy użyciu monitoringu znajduje się przy wejściu do budynku oraz na stronie internetowej mlynrother.pl/rodo.
12. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag i zaleceń pracowników ochrony, pracowników Młynów Rothera, przewodników oraz innych osób z obsługi Wystawy.
13. Zabrania się:
 - wchodzenia w przestrzeń inną niż przeznaczona dla zwiedzających, wychodzenia poza wyznaczoną ścieżkę zwiedzania,
 - wnoszenia elementów wyposażenia Wystawy poza jej teren,
 - wchodzenia, siadania, kładzenia się na elementach wystawy do tego nieprzeznaczonych (beczki, liny, monitory, model holownika, koło młyńskie, skrzynie, kajak, słupy, belki, barierki),
 - stawania na kostkach służących do siedzenia
 - wieszania się na elementach wystawy i elementach konstrukcyjnych (liny, lampy, słupy, belki, barierki),
 - stawania na elementach przeznaczonych do siedzenia (kostki, ławka, leżaki),
 - korzystania ze stanowiska multimedialnego Symulator spływu kajakiem w 2 osoby lub więcej,
 - korzystania z gogli VR inaczej niż na siedząco,
 - niszczenia elementów Wystawy,
 - wnoszenia na teren Wystawy broni, materiałów wybuchowych, żrących i innych przedmiotów niebezpiecznych dla zdrowia i życia, które ochrona uzna za niebezpieczne.
 - wnoszenia i spożywania alkoholu, wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych, środków odurzających,
 - spożywania posiłków na terenie Wystawy,
 - wnoszenia i korzystania na terenie Wystawy ze sprzętu sportowego typu: rowery, hulajnogi, deskorolki, rolki itp.,
 - biegania i ślizgania się po posadzkach, powierzchniach pochyłych i stromych;

- przepychania się, głośnego zachowania, kładzenia się na podłogę, wzbudzania niepokoju u innych zwiedzających, stwarzania sytuacji zagrożenia,
 - rzucania wszelkimi przedmiotami,
 - wprowadzania zwierząt, za wyjątkiem psa przewodnika, psa asystującego, psa w trakcie szkolenia (pod warunkiem okazania dokumentu poświadczającego status psa),
 - wstępu na Wystawę osobom: znajdującym się pod wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych o podobnym działaniu, posiadającym broń lub inne przedmioty zagrażające życiu lub zdrowiu, zachowującym się agresywnie lub w sposób, który zakłóca porządek zwiedzania lub narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych, zagraża bezpieczeństwu innych zwiedzających oraz eksponatów, niestosownie lub niekompletnie ubranym oraz których strój lub zachowanie zawiera element obrażający inne osoby ze względu na wyznanie, religię, kolor skóry, narodowość, pochodzenie etniczne, płeć, orientację seksualną, wiek, niepełnosprawność lub przekonania polityczne,
 - używania urządzeń powodujących nadmierny hałas, słuchanie muzyki z głośnika,
 - pozostawianie bez nadzoru toreb, plecaków, reklamówek,
 - umieszczanie reklam, ogłoszeń, pozostawianie ulotek,
 - pozostawiania odpadów, śmiecenia. Pojemniki na śmieci dostępne są przed wejściem oraz po wyjściu z Wystawy na terenie obiektu,
 - niedostosowanie się do powyższych zakazów będzie skutkowało interwencją pracowników ochrony lub pracowników Młynów Rothera”
14. Koszty naprawy uszkodzonych elementów ponosi zwiedzający lub inna osoba, której odpowiedzialność za szkodę można przypisać zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
 15. Na Wystawie dozwolone jest bezpłatne fotografowanie i filmowanie jedynie do celów własnych niekomercyjnych. Sesje i nagrania komercyjne oraz indywidualne sesje ślubne, a także nagrywanie teledysków oraz innych tego typu dzieł podlega rezerwacji terminu pod adresem wspolpraca@mlynrthera.pl i uiszczenia opłaty.
 16. Wykonany na Wystawie materiał nie może naruszać wizerunku Młynów Rothera ani żadnej z osób zwiedzających Wystawę, a jego wykonanie zakłócać ruchu turystycznego i przeszkadzać innym zwiedzającym.
 17. Zabrania się dokonywania nagrań oprowadzań przewodnickich bez uprzedniego uzyskania zgody Organizatora,
 18. W trakcie poruszania się po terenie Wystawy należy szczególnie uważać na wystające fragmenty Wystawy, zakończone ostrymi krawędziami, wykonanymi ze szkła lub stwarzającymi niebezpieczeństwo przygniecenia, zmiżdżenia, skaleczenia, czy też innego uszczerbku na zdrowiu.
 19. W przypadku wystąpienia zdarzeń niepożądanych należy powiadomić o nich pracowników Młynów Rothera lub ochrony i bezwzględnie podporządkować się ich poleceniom.

20. W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia zwiedzających możliwe jest przerwanie realizacji świadczonych usług.
21. W przypadku ogłoszenia komunikatu o ewakuacji lub akcji ratowniczej wszystkie osoby przebywające na terenie Wystawy zobowiązane są do bezzwłocznego opuszczenia budynku najbliższym wyjściem ewakuacyjnym i bezwzględnego podporządkowania się poleceniom pracowników Młynów Rothera i ochrony.
22. Zwiedzający w przypadku zauważenia pożaru powinien niezwłocznie powiadomić pracownika Młynów Rothera lub ochrony, lub też użyć przycisku Ręcznego Ostrzegacza Pożarowego (ROP).
23. W każdą środę od godziny 16:00 na terenie wystawy obowiązują ciche godziny. W tym czasie zostaną wyłączone wszystkie dźwięki emitowane na ekspozycji. Podczas cichych godzin nie jest możliwe zwiedzanie grupowe ani zwiedzanie z przewodnikiem, a odwiedzający są zobowiązani wyciszyć telefony. Osoby zwiedzające wystawę w tym czasie zgadzają się na zasady obowiązujące podczas cichych godzin.

§ 3 Audioprzewodniki

1. Audioprzewodniki umożliwiają samodzielne zwiedzanie wystawy stałej "Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką". Treści zawarte w audioprzewodnikach są dostępne w językach polskim oraz angielskim.
2. Audioprzewodnik może być używany tylko w przestrzeni wystawy "Węzły. Opowieść o mieście nad rzeką".
3. Warunkiem wypożyczenia audioprzewodnika jest posiadanie ważnego biletu uprawniającego do zwiedzania wystawy oraz wypełnienie przez zwiedzającego Formularza wypożyczenia audioprzewodnika (załącznik nr 1B). Odmowa wypełnienia formularza jest równoznaczna z rezygnacją z wypożyczenia audioprzewodnika.
4. Wypożyczane audioprzewodniki są sprawne technicznie i nieuszkodzone, a także zdezynfekowane. Jeśli zwiedzający posiada własne słuchawki kompatybilne z urządzeniem, może z nich korzystać podczas zwiedzania wystawy.
5. Podczas zwiedzania zwiedzający może w każdej chwili skorzystać z pomocy osoby obsługującej wystawę w zakresie obsługi audioprzewodnika.
6. Zwiedzający, który korzysta z audioprzewodnika jest zobowiązany do:
 - a. używania audioprzewodnika zgodnie z jego przeznaczeniem;
 - b. zwrotu audioprzewodnika po zakończeniu zwiedzania, w stanie niepogorszonym w stosunku od stanu wydania, z uwzględnieniem normalnego zużycia;
 - c. sprawdzenia stanu technicznego wypożyczanego audioprzewodnika w momencie jego odbioru, a w przypadku stwierdzenia usterek do ich niezwłocznego zgłoszenia;
 - d. pokrycia kosztów naprawy w razie uszkodzenia audioprzewodnika spowodowanego w trakcie jego używania, a w przypadku zagubienia, zniszczenia audioprzewodnika lub nieopłacalności jego naprawy, pokrycia kosztów zakupu nowego urządzenia;
 - e. niekopiowania lub nienagrywania audycji z audioprzewodnika.

7. W przypadku określonym w ust. 6 lit. d podczas zwrotu audioprzewodnika spisany zostanie protokół szkody (załącznik 2B), w którym zostaną wyszczególnione wszystkie uszkodzenia zwracanego audioprzewodnika, a usterki sprzętu zostaną zawarte w formie pisemnej.
8. W przypadku usiłowania kradzieży urządzenia Organizator powiadomi niezwłocznie policję o zaistniałej sytuacji.

§ 4 Postanowienia końcowe

1. Wejście na teren Wystawy jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu. Osoby indywidualne lub grupy zorganizowane, które nie przestrzegają postanowień Regulaminu mogą zostać wyproszone lub nieprzyjęte.
2. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Młynów Rothera mlynrothera.pl oraz w kasie.
3. Na wystawie stałej jednocześnie może przebywać maksymalnie 70 osób.
4. Uwagi, skargi i wnioski odnośnie do działalności, obsługi zwiedzających i korzystających z usług można zgłaszać w kasie i punkcie informacyjnym lub mailowo na adres sekretariat@mlynrothera.pl.

Załączniki:

1. 1B – Formularz wypożyczenia audioprzewodnika. Wystawa stała "Młyn-Maszyna".
2. 2B – Protokół szkody. Wystawa stała "Wężły. Opowieść o mieście nad rzeką".